

LES JOURS DE MAUVAIS TEMPS, C'ÉTAIT PLEIN DE MONDE (L'animation autour des artisans et des commerçants)

Tu en as qui se dépêchaient de manger

Autour du commerce et de l'artisanat règne une intense vie sociale. Les épiceriers, comme les autres commerces, sont des lieux d'information, on y apprend toutes les nouvelles : un tel s'est fait raboussier (engueuler) par sa femme, un autre a attrapé un bon roumas (un gros rhume). On rigole en évoquant Agnès Viel qui une fois encore a préparé la fricace tout en tirant la nifle (la mèche au nez). "Tot lo monde disia : Ai, mon Dieu, aqueste còp la gota va tombar!" Tout le monde disait : Ai, mon Dieu, cette fois la goutte va tomber. La frontière entre l'information, la plaisanterie et le commérage est mince. "Tanbèn (aussi bien) on faisait la veste d'un, on déblatèrait sur l'autre." On raconte le dernier coup d'une rossaille (rosse), on passe en revue les dernières frasques des don Juan de l'époque. Leur comportement fait sourire. En revanche, une fille qui ne fait pas preuve de réserve à l'égard des garçons est qualifiée de coureuse voire de galopeuse, ou encore de *sauta-rigò-la*, file mince et légère, capable de sauter avec aisance les ruisseaux. Les hommes ne se retrouvent pas dans les épiceries ou à la boucherie. Ils se rencontrent chez le coiffeur, chez le forgeron ou au café. Tous les anciens se souviennent d'Henri Dubois et Etienne Marioge, coiffeurs dans les années 20. Henri rase et Etienne coupe les cheveux. Les clients viennent le samedi soir, le dimanche matin parfois. Ils ne partent pas pour autant quand on en a terminé avec eux, mais préfèrent rester pour discuter et couillonéjer (dire des couillonades). D'ailleurs certains ne viennent ni pour se faire couper les cheveux ni pour se faire raser, ils désirent simplement passer un bon moment. L'animation règne aussi autour de la forge, autre lieu de rencontre des hommes. Henri Vassier s'en souvient : "A l'époque de mon père, les jours de mauvais temps, c'était clafi (plein) de monde. On pouvait pas se bouger... Tu en as qui se dépêchaient de manger pour y être de plus bonne heure." On discute "d'un peu de tout" pendant que Paul, le maréchal, travaille. "Lui était pas parleur, c'était son caractère, mais les autres s'en privaient pas, il se disait des tas de couillonades."

Les Grès, c'est trop loin du café

L'un des plus importants lieux de rencontre des hommes, c'est le café. "L'hiver, en semaine, il y avait une vingtaine de personnes tous les soirs au café, jusqu'à 10 heures. Les clients jouaient aux cartes : à la manille, au poker. Parfois il se jouait des sous." La plupart prennent habituellement un café, parfois un café arrosé. Quelques-uns conservent toujours leur bouteille de gnôle dans la poche ce qui leur permet d'arroser le café sans déboursier plus. "A l'époque on était pas riche comme aujourd'hui. Certains venaient seulement pour se chauffer et buvaient rien" (Fernande Stobiak). Le samedi soir ou le dimanche, le café se remplit. Davantage de clients commandent des cafés "arrosés". D'autres boissons alcoolisées sont proposées : deux ou trois marques de pastis, du kina, du muscat, du saint-raphaël, de la suze ou de la gentiane. De la bière aussi. Plus tard viennent s'ajouter le martini et bien d'autres boissons. A l'époque on s'endort volontiers au café, tout comme on le fait aujourd'hui devant le poste de télévision. Il faut dire que le café tient une grande place dans la vie des villageois. Lorsqu'il s'agit pour Adonis Trintignan de prendre la décision de construire une maison, il lui est possible de s'installer au large sur son terrain du quartier des Grès, juste à l'entrée du village. Il préfère pourtant construire à l'étroit, au centre du village, en surélevant une remise de deux étages : "Li Grès? Es tròp luènh dau café." Les Grès, c'est trop loin du café.

Viraman cougné

Le moulin d'huile appartient au baron. Le pressage des olives s'effectue en hiver. Dans la salle principale, au niveau le plus haut, une mule tourne, entraînant derrière elle un bras qui actionne la meule. Outre les trois ou quatre ouvriers, il n'est pas rare de rencontrer une dizaine de personnes au moulin : les vieux dans la journée, les enfants après l'école, les hommes valides le soir - parfois tard dans la nuit - ou les jours de pluie. "Avec le feu pour tenir de l'eau bouillante, en hiver, le moulin était un des endroits les plus chauds du village" (mon père). Tous les anciens parlent du moulin avec émotion. Ils évoquent souvent l'énorme meule avec laquelle on "quichait (pressait) les couffins". Quand elle arrive en bout de course, il faut la remonter. Au signal "viraman cougné", ceux qui sont là, les jeunes surtout, se précipitent sur les bras pour pousser et remonter la meule. Personne ne peut dire ce que signifie exactement viraman cougné mais tous se souviennent du plaisir qu'ils éprouvaient : "On y allait à la sortie de l'école, on se régalaient de pousser" (Henri Bouet). L'expression viraman cougné n'est pas arbitraire, issue de conhar, presser, et de viraman, tour de main.

Extrait de son ouvrage : Des platanes, on les entendait cascailler, Vivre et parler dans un village du midi.

Pour tout renseignement ou achat concernant les divers ouvrages de l'auteur s'adresser à Nelly Chapotte-Domergue : 06 37 20 30 94

OURS

Le petit Montpezagau est réalisé par la Mairie :
 Directeur de la publication : Jean-Michel ANDRIUZZI, Maire
 Rédaction : L. DURET
 Photos : L. Nardini, J-M. Andriuzzi, C. Nardini
 Impression : Mairie

NOUS CONTACTER :
 accueil.mairie@montpezat30.fr - 04 66 81 10 66
<https://www.facebook.com/Mairie.Montpezat.gard>
www.montpezat-gard.fr



➔ Edito du Maire

Chères concitoyennes, chers concitoyens, chers Montpezagaux,

En ce début d'année, le monde avance dans un climat d'incertitude et de tensions. Conflits persistants, rivalités économiques exacerbées, crises humanitaires : les équilibres géopolitiques vacillent sous le poids des défis contemporains. Du Moyen-Orient aux tensions entre grandes puissances, en passant par l'urgence climatique, diplomatie et stratégie se mêlent dans une course effrénée à l'influence. Parallèlement, l'essor de l'intelligence artificielle, les enjeux énergétiques et la quête de souveraineté technologique rebattent les cartes du pouvoir mondial, redéfinissant les rapports de force à un rythme inédit.

Sur le plan national, la France n'échappe pas à ce climat d'incertitude. Entre aspirations réformatrices et crispations sociales, le pays est traversé par des tensions vives. L'inflation persistante, les débats autour de l'immigration et les contestations face aux réformes économiques alimentent une défiance croissante envers les institutions. À l'approche des échéances électorales, le pouvoir d'achat et la cohésion sociale s'imposent comme des préoccupations majeures. Tirillée entre la nécessité de s'adapter aux mutations du monde et la volonté de préserver son modèle social, la nation cherche son cap, oscillant entre modernisation et résistances.

Un monde en mutation, un pays en quête de stabilité : plus que jamais, les choix politiques à venir façonneront l'avenir.

Dans ce contexte d'incertitude, nous adopterons une approche prudente concernant les dépenses à venir. Les coûts de fonctionnement devraient rester stables, tandis que les recettes pourraient connaître une légère hausse. Toutefois, nous en saurons davantage au fil de l'année, en fonction des décisions gouvernementales... mais mon optimisme reste mesuré.

Dans la commune, les ombrières sont désormais achevées, avec une capacité de 500 kWc, elles permettront une production quotidienne significative d'énergie verte. Les travaux d'enfouissement de la rue des Écoles, associés au renforcement du poste Garenne, devraient s'achever d'ici fin mars, ne laissant plus que la rue de Nîmes à traiter. Par ailleurs, les fenêtres de la grande salle du foyer communal ont été remplacées, offrant une meilleure isolation thermique.

Le projet de "La Queyrade" est en cours de commercialisation, tandis que le Hameau de la Melette est en attente de la finalisation du marché. Quant à la Maison en Partage, elle reste en attente de validation de la modification du permis de construire en cours d'instruction. Le parking Rue de Sommières continue à avancer à moindre cout par nos employés avec l'aide du syndicat de voirie.

Enfin, notre administré et ami Robert Salancon, spécialiste en peinture artistique, a réalisé deux superbes fresques gratuites pour la commune dans la maison des associations. Je tiens à le remercier chaleureusement pour ce magnifique travail.

Après deux mois de froid et de pluie, l'hiver touche enfin à sa fin. Les travaux dans le village seront bientôt achevés et laisseront place à une période de répit jusqu'après l'été. Avec le retour des manifestations célébrant nos cultures et traditions, l'énergie du printemps va peu à peu s'installer, apportant dynamisme et convivialité. Le renouveau de la belle saison invite à l'optimisme : c'est le moment de profiter des jours qui s'allongent, de retrouver le plaisir des rencontres, de laisser place à la vitalité du printemps et de partager des moments chaleureux lors des manifestations à venir.



Au plaisir de vous retrouver bientôt.

Jean-Michel ANDRIUZZI
Maire de Montpezat

➔ TRAVAUX ET PROJETS

Travaux du syndicat d'électricité Territoire d'Energie

Les travaux de renforcement du réseau électrique, entamés fin novembre, concernant la rue de Laparent, la rue des Platanes et la rue des Écoles, se terminent en mars 2025 pour la partie VRD. La phase de câblage suivra, mais elle occasionnera moins de nuisances.



LES HEURES CLAIRES

SI MONTPEZAT M'ÉTAIT CONTÉ

Samedi 15 mars 2025
16 h au foyer

Rétrospective de la vie du village à partir d'un diaporama et de photos
Vous pourrez ainsi découvrir tous les événements qui ont ponctué la vie de Montpezat

Entrée libre - Petite restauration et buvette sur place

RAPPEL : Un conseiller numérique à votre service au relais emploi



Hilal Arslan, Conseillère numérique
06-73-44-42-99
h.arslan@ccpaysdesommieres.fr

Création d'entreprise

Accompagnement dans la création d'entreprise : inscription sur l'Inpi, l'Urssaf, création de la page Google business, gestion de la visibilité en ligne

Utilisation du numérique

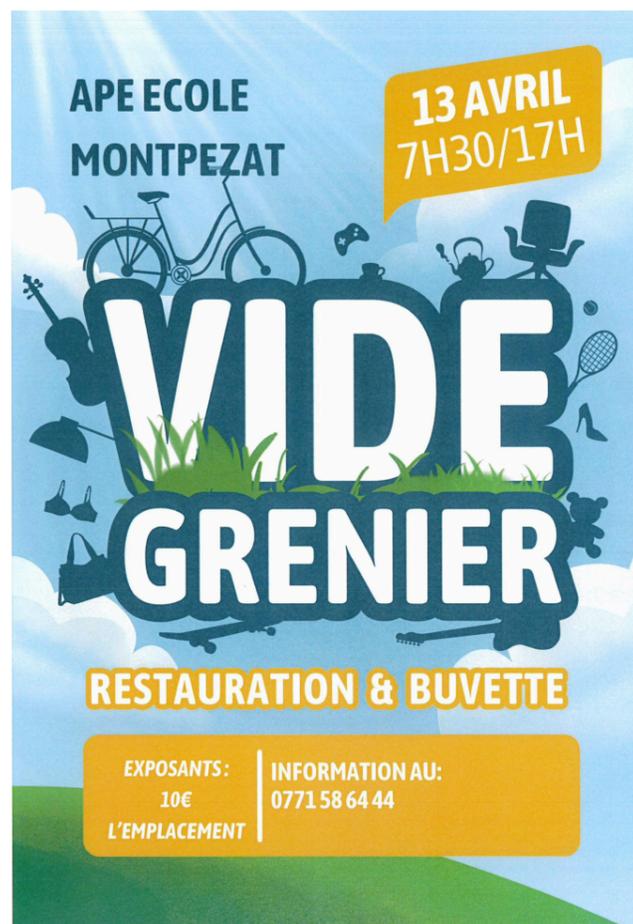
Accompagnement personnalisé dans l'utilisation de vos outils numérique : téléphone, tablette, ordinateur

Démarches en ligne

Création et utilisation des espaces personnels des grands services publics (France Connect) et des services publics locaux (CCPS)



ASSOCIATION



Maison en partage

Une modification de PC a été déposée, la réponse devrait être faite avant l'été. Le marché a été relancé pour ne pas perdre de temps.

Hameau de la Melette

Les travaux devraient débuter avant l'été.

Projet La Queyrade

En cours de commercialisation

Quelques projets locaux d'envergure plus modeste seront lancés prochainement et seront détaillés dans le prochain numéro du Montpezagau, afin de mieux répondre aux besoins de la communauté

Grande salle du Foyer Communal :

Les huisseries ont été changées et remplacées par du triple vitrage. Les autres salles seront faites par investissements pluri annuel sur 5 ans.

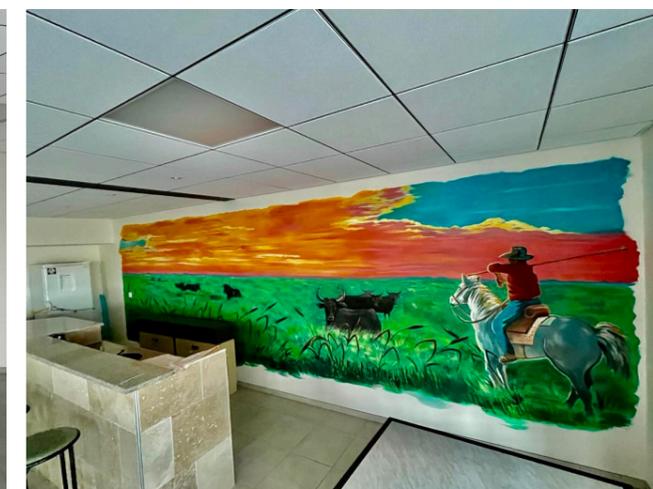


Espace René Domergues

Robert Salançon, artiste peintre à la retraite et habitant de la commune a réalisé gracieusement ces deux fresques sur les murs de notre nouvelle maison des associations.

Représentant nos paysages et nos traditions, elles viennent embellir les espaces de convivialité.

Nous remercions chaleureusement Robert pour ce geste et pour son talent !



Campagne de don pour la restauration du Temple de Montpezat

Première organisation à promouvoir la générosité en faveur du patrimoine, la Fondation du patrimoine s'engage au quotidien aux côtés des collectivités, associations et particuliers pour préserver le patrimoine à travers toute la France. À chaque projet restauré, elle contribue activement à la revitalisation des centres-villes, au développement de l'économie locale, à la création d'emplois et à la transmission des savoir-faire.

Reconnue d'utilité publique, la Fondation assure une gestion transparente et sécurisée des fonds. Chaque projet bénéficie d'un suivi rigoureux et d'une instruction approfondie. Les dons ne sont versés qu'à la fin des travaux, sur présentation des factures acquittées.



Votre don ira à un projet de qualité ! 1 € de don au patrimoine de retombées = 21 € économiques*

Lien pour faire un don : <https://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/temple-de-montpezat/101091>

Le lien est également en ligne sur le site <https://montpezat-gard.fr/> ou sur la page facebook Montpezat-Gard.

ENVIRONNEMENT

Les Ombrières* sont aujourd'hui implantées au stade et elles seront branchées avant l'été. La Puissance estimée est de 467 kWc. La production d'électricité est estimée à 583 (MWh / an). La production d'énergie sera équivalente à la consommation annuelle de 190 habitants.



ENFANCE

Rentrée scolaire 2025 - 2026

Les inscriptions pour la rentrée scolaire 2025 sont ouvertes. Les parents sont invités à inscrire les nouveaux élèves dès l'âge de 3 ans. Cette démarche est primordiale pour assurer le maintien des classes et garantir un accueil optimal des élèves à l'école de Montpezat. Les inscriptions s'effectuent directement à la mairie. Les familles peuvent se rendre aux horaires d'ouverture pour enregistrer leur dossier. Pour finaliser l'inscription, il est indispensable de fournir les documents requis. Ces inscriptions sont essentielles pour organiser la rentrée scolaire dans les meilleures conditions et répondre aux besoins de tous les enfants.

Pour toute question, n'hésitez pas à contacter la mairie ou l'école. Ensemble, construisons l'avenir de nos enfants et préservons le dynamisme de notre école.



ANIMATIONS

La commission culture vous propose une soirée exceptionnelle avec le duo harpe et Flamenco

Cuerpo y Arpa

Poesia y Elegancia

Samedi 12 avril à 20h

À l'Eglise

